

# 韓 国 語

(解答番号  ~ )

第1問 次の問い(A~C)に答えよ。(配点 60)

A 次の問い(問1・問2)の文の下線部①・②を、例に示したようにハングルで発音表記する場合、その組合せとして最も適当なものを、それぞれ①~④のうちから一つずつ選べ。

例

発音表記 ① [인는] — ② [조코]

問1 종이 ① 열려덜 장이 모자라서 급히 ② 문구점으로 사러 갔다.

- ① ① [열러덜] — ② [문꾸저므로]
- ② ① [열러덜] — ② [문구저므로]
- ③ ① [여러덜] — ② [문구저므로]
- ④ ① [여러덜] — ② [문꾸저므로]

問2 ① 몇 월쯤이면 ② 늦여름이라고 할 수 있어요?

- ① ① [며뿔쯔미면] — ② [느저르미라고]
- ② ① [며췌쯔미면] — ② [느녀르미라고]
- ③ ① [며뿔쯔미면] — ② [느녀르미라고]
- ④ ① [며췌쯔미면] — ② [느저르미라고]

B 次の問い(問1~8)の  ~  に入れるのに最も適当なものを, それぞれ①~④のうちから一つずつ選べ。

問 1 그 드라마  등장인물들은 다 매력적이에요.

- ① 뒤                      ② 속                      ③ 사이                      ④ 아래

問 2 천  잔돈으로 바꿔 주세요.

- ① 원 마디를              ② 원 장을                      ③ 원짜리를                      ④ 원끼리를

問 3 빨간 옷이랑 노란 옷이랑 둘 중  어느 쪽이 더 잘 어울려요?

- ① 까지                      ② 부터                      ③ 을                              ④ 에

問 4 해주가 오해를  내가 해명했어.

- ① 하길래                      ② 하다시피                      ③ 하던 참에                      ④ 하자면

問 5 아기가 아직 잠이 덜  보네.

- ① 깬나                              ② 들렀나                              ③ 떴나                              ④ 식었나

問 6 하늘을  비가 올 것 같아요.

- ① 보더니                              ② 봐서야                              ③ 보므로                              ④ 보니까

問 7 재민이는 내 친구  어떻게 개한테 해가 되는 일을 하겠어?

- ① 이든            ② 인지            ③ 인데            ④ 인가

問 8 첫눈에  만난 지 석 달 만에 결혼했어요.

- ① 반해서            ② 걸쳐서            ③ 쫓아서            ④ 내려서



第2問 次の問い(A・B)に答えよ。(配点 48)

A 次の会話は、ファストフード店でのやりとりである。これを読み、後の問い(問1～5)に答えよ。

<주문하면서>

점 원 : 어서 오세요. 주문 도와드리겠습니다.

리에코 : 햄버거 세트 두 개요.

점 원 : 음료는 뭘로 드릴까요?

리에코 : 콜라 두 개요. 그리고 감자튀김은 큰 걸로 주세요.

점 원 : 네, 프렌치프라이는 큰 걸로 드릴게요.

16



<먹으면서>

리에코 : 메뉴에는 ‘프렌치프라이’라고 돼 있는데 다들 왜 감자튀김이라고 하지?

지 윤 : 아, 그거? 옛날부터 감자튀김이라고 했어. 이유는 잘 모르겠네.

리에코 : 일본에서는 ‘후라이도 포테토’라고 하는데. 똑같이 영어에서 온 말인 것 같은데 나라마다 달라서 어렵기도 하고 재미있기도 하다.

지 윤 : 아, ‘프렌치프라이’라는 말이 17 알아?

리에코 : 아니 몰라. 감자튀김이 프랑스에서 만들어져서 그런가?

지 윤 : 그런 얘기도 있고 또 벨기에에서\* 처음 만들어졌다고도 해.

리에코 : 그런데 왜 ‘프렌치프라이’야?

지 윤 : 확실하지는 않지만, 벨기에에서 처음 먹은 미국 사람들이 거기 사람들이 프랑스어를 쓰니까 ‘프렌치프라이’라고 불렀대.

리에코 : 정말? 그럼 프랑스에서도 자기네 음식이라고 하는 거야?

지 윤 : < ア > 재미있지? 근데 너는 한국말 잘하니까 들어도 이해 못

하는 외래어 거의 없지?

리에코 : 아이 무슨 소리야. 엄청 많지. 전에 입원했을 때 정말 못 알아들은 게 많았어. ‘링거’, ‘엑스레이’, ‘차트’……. 그때 네가 옆에 있어서 다행이었지.

지 윤 : 어머 그거 다 일본어에서는 안 통하는 거야?

리에코 : < イ > 일본어에서는 한자로 된 단어거나 다른 외래어를 쓰거든. ‘링거’는 ‘텐테키’, ‘엑스레이’는 ‘렌토겐’, ‘차트’는 ‘가루테’…….

지 윤 : < ウ > 그렇게 아예 다른 단어를 쓴다면 어렵겠다.

리에코 : 외국에서 들어온 말이 그 나라 말에 맞게 발음이 바뀌어 쓰이기도 하고 다른 단어로 쓰이기도 하고. 이런 말들을 잘 알아듣게 되면 

19
----

.

지 윤 : 오! 그런 수준이 됐다니 우리 리에코 대단한데.

리에코 : 아이 쑥스러워. 다 네 덕분이지.

\*벨기에 : 벨기에

問 1 16に入れるのに**適当でないもの**を, 次の①~④のうちから一つ選べ。

- ① 계산 도와드릴게요.
- ② 계산은 어떻게 도와드릴까요?
- ③ 계산 어떻게 하시겠습니까?
- ④ 계산은 어떻게 해 드리겠습니까?

問 2 17に入れるのに**最も適当なもの**を, 次の①~④のうちから一つ選べ。

- ① 어떻게 생긴 건지
- ② 어디서 쓰이는지
- ③ 어느 나라에서 통하는지
- ④ 무엇을 위해서 만들어졌는지

問 3 < **ア** > ~ < **ウ** >に入れるものの**組合せとして最も適当なもの**を, 次の①~⑥のうちから一つ選べ。 18

- ① **ア**: 그런가 봐.      **イ**: 그렇다네.      **ウ**: 그러게.
- ② **ア**: 그런가 봐.      **イ**: 그렇지.      **ウ**: 그렇다니까.
- ③ **ア**: 그렇다네.      **イ**: 그러네.      **ウ**: 그렇구나.
- ④ **ア**: 그렇다네.      **イ**: 그렇다니까.      **ウ**: 그렇구나.
- ⑤ **ア**: 그러네.      **イ**: 그렇지.      **ウ**: 그렇다니까.
- ⑥ **ア**: 그러네.      **イ**: 그렇다니까.      **ウ**: 그러게.

問 4 19 に入れるのに最も適当なものを, 次の①~④のうちから一つ選べ。

- ① 한국어만큼 프랑스어도 자연스러워진 거 같아 기뻐
- ② 역시 외래어는 발음을 잘하면 별로 문제없겠다 싶어
- ③ 웬지 한국말을 꽤나 잘하게 됐다는 느낌이 들기도 해
- ④ 새삼 한국말을 열심히 공부한 보람을 느낀다더라

問 5 本文の内容と一致するものを, 次の①~④のうちから一つ選べ。 20

- ① 지윤은 벨기에나 프랑스에서는 감자튀김을 프렌치프라이라고 부른다고 했다.
- ② 리에코가 병원에서 쓰이는 외래어를 못 알아들었을 때 지윤이 도와준 적이 있다.
- ③ 지윤은 일본에서 쓰이는 병원 용어를 리에코한테 배워서 실제로 쓰기도 한다.
- ④ 리에코는 외래어 발음을 잘하게 된 덕분에 한국어 실력이 늘었다고 칭찬받았다.



B 次の自然科学者Xと人文学者Yの対談を読み、後の問い(問1～5)に答えよ。

X : 저는 요즘 새로운 인간관에 대한 강의를 많이 합니다.

Y : 새로운 인간관에 대한 강의요? 어떤 내용인가요?

X : 전에는 우리 인간이 이성적이어서 성공했다고 생각했었는데, 그다지 지혜롭지는 않은 것 같아요. 인간이 진정으로 지혜로웠다면 우리가 살고 있는 환경을 이렇게 파괴하지는 않았을 겁니다. 우리가 앞으로 살아남기 위해 어떻게 해야 할 것인가, 진지하게 고민해 봐야 합니다.

Y : 맞는 말씀이에요. ㉑ 인간이 이대로 살다간 머지않아 망하겠지요. 그것을 피하기 위해서는 어떻게 해야 될까요?

X : 인간이 살아남으려면 자연과 공생을\* 할 수밖에 없다는 걸 깨달아야 합니다. 우리만 살아남으려고 해서 안 되고 반드시 ‘공생하는 인간’이 돼야 한다고 생각합니다. 지구상에서 가장 많이 늘어난 생물은, 무게로 보면 꽃피는 식물이고 숫자로 보면 곤충입니다. 꽃피는 식물과 곤충이 공생해서 함께 커다란 성공을 거두었습니다.

Y : 네, 공생 좋지요. 그렇지만 인간은 절망적인 상태에 도달할 때까지 반성하지도 않고 변화하려고 하지도 않아요. 게다가 민주주의 체제 아래에서는 사람들을 설득하고 동의를 얻어야 하니까 더 실현하기가 어려울 거예요. 선생님 생각은 참 좋은데요, 그게 ㉒ 어디 가능할까요?

X : 저는 가능하다고 믿습니다. 왜냐면 우리 조상들이 농사를 지으면서 자연과 잘 공생해 온 지혜를 이어받기만 하면 되니까요.

Y : 듣고 보니 제가 주장하는 ‘두터운 세계’하고 서로 통하는 점이 있는 것 같네요.

X : 두터운 세계란 어떤 세계를 말하는 겁니까?

Y : 한마디로 말하면 다양성이 있는 세계예요.

X : 좀 더 자세히 설명해 주시겠습니까?

Y : 서양의 사고방식을 예로 들어 볼게요. 신화를 보면 서로 대립되는 것들이 공존했었어요. ( 아 ) 아리스토텔레스의 철학과 논리학이 나

은 이후로 대립되는 것이 같은 자리에 있는 것을 허용하지 못하게 된 것 같아요. ( イ ) 또 현대 물리학에서는 대립되는 것이 공존하게 됐어요. 이를테면, 빛은 대립되는 두 가지 성질을 동시에 가진다는 거예요. 고대 신화의 지혜를 현대 과학이 이제야 발견한 셈이지요.

X : ( ウ ) 두터운 세계를 이루기 위해서 우리는 어떤 노력을 해야 한다고 보십니까?

Y : 무엇보다 자기와 다른 생각, 다른 것, 다른 사람을 인정하는 마음이 필요하겠지요. 그건 “ < A > ”라든가 “너 하고 싶은 대로 해라. 난 관계없어.”라는 무관심한 태도가 아니라 “ < B > ”라든가 “나는 너에 대해 책임을 진다.”라는 태도예요.

X : 그렇군요. 저도 전적으로 동의합니다.

Y : 우리가 미래를 함께 그려 볼 수 있게 돼서 기쁘네요. 자연 과학과 인문학이 손잡고 공생을 추구하면서 두터운 세계를 이루어야 할 것 같습니다.

\*공생 : 共生

問 1 下線部㉑の表す内容に最も近いものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

21

- ① 인간이 지금처럼 지혜롭지 않은 삶을 계속한다면 가까운 미래에 사라질 것이다.
- ② 인간은 지금도 진지하게 고민하고 있으므로 얼마 지나지 않아 문제가 해결될 것이다.
- ③ 인간이 지금과 같이 비이성적으로 산다면 앞으로 살아남기 힘들어질 것이다.
- ④ 인간은 자연과 공생할 수밖에 없는 존재이므로 곧 이를 깨닫게 될 것이다.

問 2 下線部㉒を別の語で言い換える場合，最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

22

- ① 어느 곳      ② 어느덧      ③ 과연      ④ 감히

問 3 ( 아 )～( 우 )に入れる語の組合せとして最も適当なものを，次の①～⑥のうちから一つ選べ。

23

- ① 아：그러다가      이：그래서      우：그럼
- ② 아：그러다가      이：그런데      우：그럼
- ③ 아：그런데      이：그러다가      우：그러나
- ④ 아：그런데      이：그래서      우：그렇다면
- ⑤ 아：그래서      이：그런데      우：그렇다면
- ⑥ 아：그래서      이：그러다가      우：그러나

問 4 < A >・< B >に入れる文の組合せとして最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 24

- ① A : 너는 나고 나는 너다.    B : 네가 없으니 내가 없다.
- ② A : 너는 너고 나는 나다.    B : 네가 없으면 나도 없다.
- ③ A : 내가 너고 네가 나다.    B : 네가 없어도 나는 있다.
- ④ A : 내가 나고 네가 너다.    B : 네가 없어야 내가 있다.

問 5 本文の内容と一致するものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 25

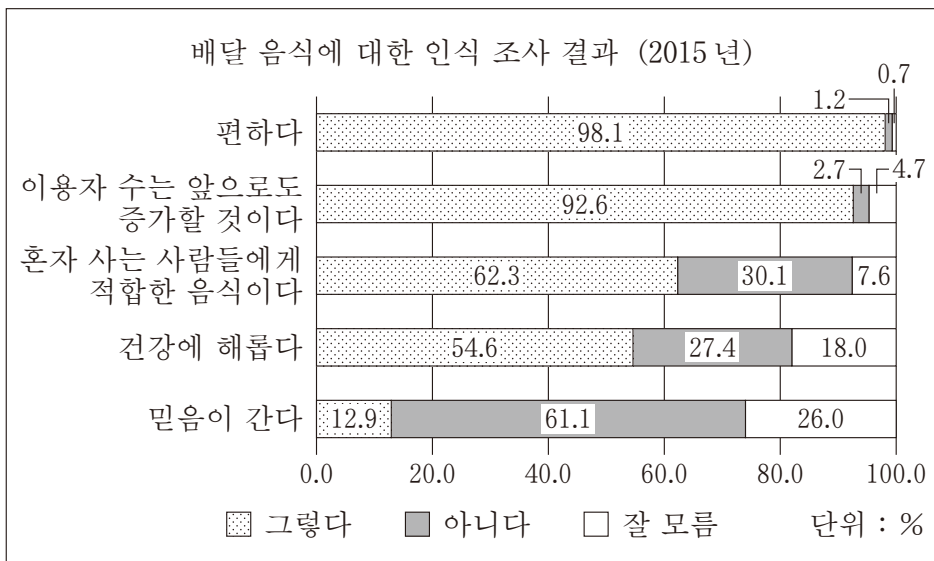
- ① ‘공생하는 인간’이란 이성적인 삶으로 커다란 성공을 거두는 인간이다.
- ② ‘공생하는 인간’이란 꽃피는 식물이나 곤충보다 차원이 높은 인간이다.
- ③ ‘두터운 세계’란 다른 사람이 무엇을 하든 간섭하지 않는 세계이다.
- ④ ‘두터운 세계’란 다양한 사람들이 서로를 인정하고 공존하는 세계이다.

第3問 次の問い(A～C)に答えよ。(配点 40)

A 次の問い(問1・問2)に答えよ。

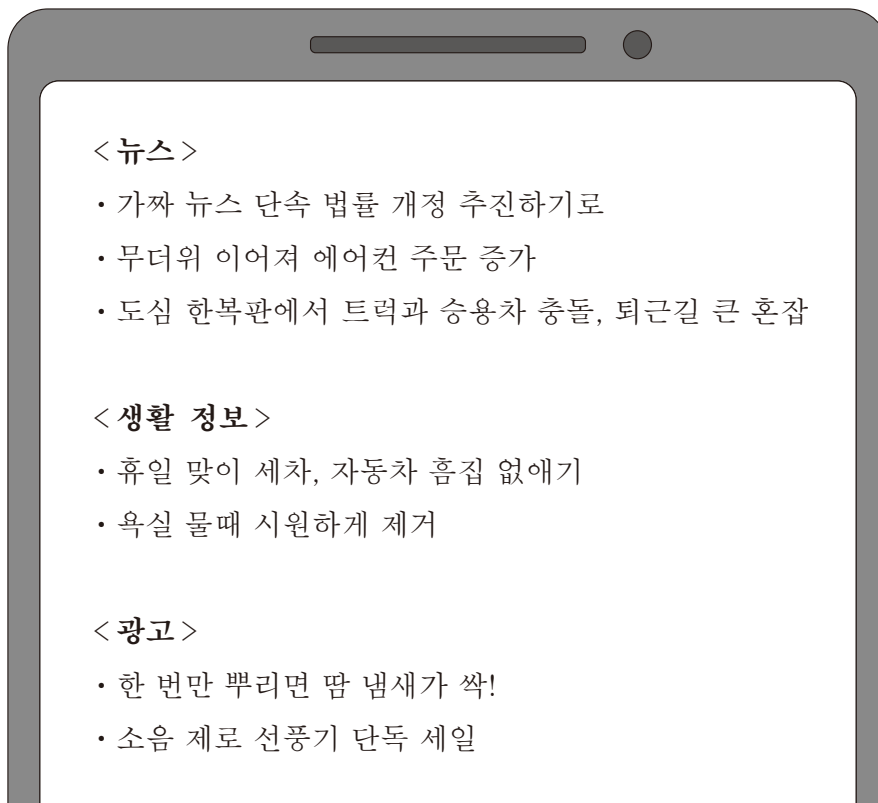
問1 次のグラフは、15歳以上の韓国人男女1,000人を対象とした調査結果である。この結果の解釈として**適当でないもの**を、後の①～④のうちから一つ選べ。

26



- ① 배달 음식을 못 믿는 사람이 많지만 대부분의 사람들은 편리함을 인정하고 있다.
- ② 반 이상의 사람들이 배달 음식은 몸에 안 좋다고 인식하고 있다.
- ③ 배달 음식의 이용이 앞으로도 늘어날 것으로 많은 사람들이 생각하고 있다.
- ④ 혼자 사는 사람들은 배달 음식을 긍정적으로 생각하는 경향이 있다.

問 2 次の資料は、あるウェブサイトのトップページである。その内容と一致するものを、後の①～④のうちから一つ選べ。 27



- ① フェイクニュースを規制するための法案が可決された。
- ② 都心で交通事故があつて夕方に渋滞が起きていた。
- ③ 蒸し暑い日が続いており、冷房機器の広告が複数ある。
- ④ 洗車するときの水あか防止のコツを紹介する記事が掲載されている。

B 次の資料は、のり巻きを模した菓子の作成キットに付された説明書である。これを読み、後の問い(問1・問2)に答えよ。

## 나는 요리사

오이=멜론 맛 젤리, 계란=레몬 맛 젤리, 당근=오렌지 맛 젤리  
 밥=요구르트 맛 젤리, 김=포도 맛 젤리, 깨=초콜릿

들어 있는 숟가락은 재료를 저을 때나 펼 때, 썰 때 사용해요.

준비 : 용기 1 에서 삼각 모양 컵을 떼어 놓아요. 이 컵은 물을 넣을 때 사용해요.

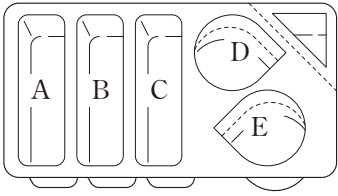
(1) 재료(오이, 계란, 당근)를 만들어요. 용기 1 의 A 에 오이 가루, B 에 계란 가루, C 에 당근 가루를 넣어요. A, B, C 에 물을 한 컵씩 넣고 잘 저어요. 굳을 때까지 기다려요.

(2) 밥을 만들어요. 용기 1 의 D 에 안쪽 선까지 물을 넣어요. 거기에 밥 가루를 넣고 말랑말랑해질\* 때까지 잘 저어요.

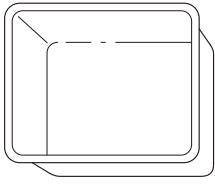
(3) 김을 만들어요. 용기 1 의 E 에 안쪽 선까지 물을 넣어요. 거기에 김 가루를 넣고 잘 저어요. 굳기 전에 용기 2 로 옮겨서 얇게 펴요.

(4) 김밥을 말아요. 용기 2 에서 굳은 김에 밥을 올려서 얇게 펴요. 오이, 계란, 당근을 적당한 굵기로 썰고 밥에 올려서 둥글게 말면 김밥 한 줄이 돼요. 먹기 좋게 썰고 깨를 뿌리면 완성이에요.

용기 1



용기 2

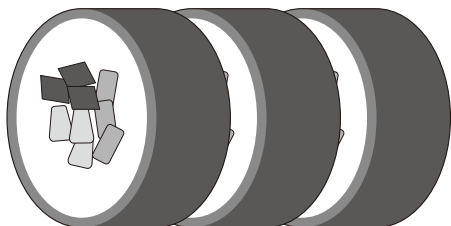


\*말랑말랑하다 : ふわふわしている

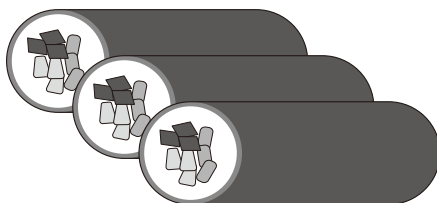
問 1 説明書にあるこの菓子の完成イメージとして正しいのはどれか。次の①～⑥のうちから一つ選べ。

28

①



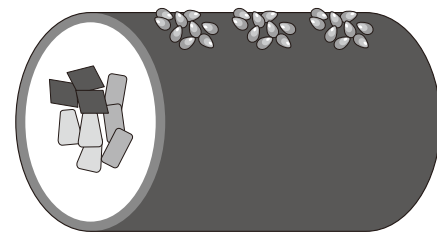
②



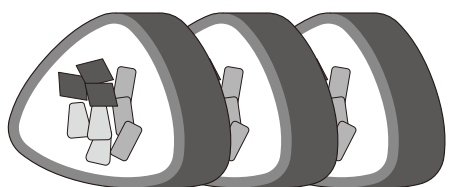
③



④



⑤



⑥





問 2 本文の内容と一致するものを、次の①～⑥のうちから二つ選べ。ただし、解答の順序は問わない。 

29	・	30
----	---	----

- ① この商品には、スプーンの他に具材を切るためのプラスチック製のナイフが入っている。
- ② この菓子を作る工程において、具材を切る太さは特に決まっているわけではない。
- ③ 商品の内容物以外に水と調味料を用意しなければ、この菓子を作ることができない。
- ④ この菓子に用いられる具材の色と味は、実際ののり巻きの具材に合わせている。
- ⑤ この菓子の具材を作る際に必要な水の量は、容器に付いているカップを使って計るとよい。
- ⑥ この菓子は、粉同士を混ぜ合わせることで別の果物の味も楽しめる仕様になっている。

C 次の資料は、ある旅行会社の案内文である。これを読み、後の問い(問1・問2)に答えよ。

## 영국 · 프랑스 6 일간

중세와 현대가 공존하는 유럽의 중심 도시 런던 · 파리

소중한 추억을 만들어 보세요

● 일정표

1 일차	<p>탑승 시간 2 시간 전까지 인천 공항에 오셔서 각자 탑승 수속을 하세요. 오전 11 시 인천 출발(약 12 시간 소요) 오후 2 시 런던 도착 현지 가이드가 공항에서 호텔로 안내합니다.</p>	<p>아침× 점심○ 저녁○ 런던 시내 호텔 숙박</p>
2 일차	<p>오전에 현지 가이드가 런던 시내를 안내합니다. 오후는 자유 시간입니다. 성당, 왕궁, 박물관 등 자유롭게 관람하세요.</p>	<p>아침○ 점심× 저녁× 런던 시내 호텔 숙박</p>
3 일차	<p>런던에서 기차로 파리 이동(약 3 시간 소요) 기차의 출발 시간은 선택 가능합니다. 파리 도착 후 현지 가이드가 호텔로 안내합니다.</p>	<p>아침○ 점심× 저녁× 파리 시내 호텔 숙박</p>
4 일차	<p>자유 시간 각자 파리 시내를 관광하세요.</p>	<p>아침○ 점심× 저녁× 파리 시내 호텔 숙박</p>
5 일차	<p>오전은 자유 시간입니다. 쇼핑 등을 즐기세요. 오후에 현지 가이드가 파리 공항까지 안내, 탑승 수속을 도와드립니다. 오후 4 시 파리 출발(약 11 시간 소요)</p>	<p>아침○ 점심× 저녁○</p>
6 일차	<p>오전 11 시 인천 도착</p>	<p>아침○ 점심× 저녁×</p>

● 1인당 여행 요금 (2인실 사용 시)

출발일 기준으로 A~C 요금이 설정되어 있습니다.

	A	B	C	호텔 1인실 사용 옵션 추가 요금
일반 호텔	2,000,000원	2,500,000원	3,000,000원	50,000원 (1박당)
고급 호텔	3,000,000원	3,500,000원	4,000,000원	100,000원 (1박당)

● 6월 매일 출발

월	화	수	목	금	토	일
	1 C	2 C	3 B	4 B	5 C	6 C
7 A	8 B	9 C	10 B	11 B	12 C	13 C
14 A	15 B	16 C	17 B	18 B	19 C	20 C
21 A	22 B	23 C	24 A	25 B	26 C	27 C
28 A	29 A	30 A				

● 유의 사항

- 치약, 칫솔, 면도기, 슬리퍼 등은 각자 준비하셔야 합니다.
- 여행 요금에는 왕복 항공료, 현지 교통편, 숙소, 식사(아침 5회, 점심 1회, 저녁 2회)가 포함됩니다. 개인 비용, 공항세(약 70,000 원이며 환율에 따라 달라질 수 있음), 여행자 보험, 현지 시설 관람료는 포함되지 않습니다.
- 만 2세~11세 미만도 성인 요금이 적용됩니다. 만 2세 미만은 성인의 반액입니다.

- 예약금 (1 인당 200,000 원) 을 입금하시면 예약이 확정됩니다. 나머지 요금은 여행 출발일 14 일 전까지 전액 입금하시기 바랍니다.
- 예약을 취소할 경우의 환불 규칙은 다음과 같습니다.
  - 출발일 기준 14 일 전까지 취소 시: 전액 환불
  - 출발일 기준 13~8 일 전까지 취소 시: 70% 환불
  - 출발일 기준 7~1 일 전까지 취소 시: 50% 환불
  - 출발일 당일에 취소 시: 30% 환불

問 1 この旅行会社に支払うことになる金額が最も高いものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 31

- ① 6月3日出発の高級ホテル宿泊プランを大人1名と5歳児1名で申し込み，旅行に行ってきた。
- ② 6月7日出発の一般ホテル宿泊プランを大人2名で各自一人部屋に宿泊するオプションをつけて申し込み，旅行に行ってきた。
- ③ 6月14日出発の高級ホテル宿泊プランを大人2名で申し込んだが，旅行開始前日に予約を取り消した。
- ④ 6月19日出発の一般ホテル宿泊プランを大人2名で申し込んだが，旅行開始15日前に予約を取り消した。

問 2 案内文の内容と一致するものを，次の①～⑥のうちから二つ選べ。ただし，解答の順序は問わない。 32 ・ 33

- ① 한국을 출발하는 날과 같은 날에 런던에 도착할 수 있다.
- ② 런던에서는 현지 가이드의 안내에 따라 미리 정해져 있는 관광 시설만 관람한다.
- ③ 파리에서는 현지 가이드가 탑승 수속을 대행하고 공항 내 쇼핑 시설도 안내해 준다.
- ④ 고급 호텔에 숙박하면 여행 요금에 여행자 보험 비용이 포함된다.
- ⑤ 치약, 칫솔, 면도기, 슬리퍼 등은 환경 문제 때문에 호텔 객실에 마련되어 있지 않다.
- ⑥ 여행 출발일 당일에 취소하는 경우에도 이미 지불한 여행 요금의 일부를 환불받을 수 있다.

第 4 問 次の文章を読み、後の問い(問 1 ~10)に答えよ。(配点 52)

현대인들은 사랑을 간절히 원하고, 행복한 혹은 불행한 사랑 이야기를 담은 수많은 영화를 보며, 사랑을 그린 수백 가지 노래에 귀를 기울인다. 그러나 사랑에 대해서 배워야 할 것이 있다고 생각하는 사람은 거의 없다. 이러한 사고방식에는 ㉞ 몇 가지 전제가 깔려 있다.

우선 대부분의 사람들은 사랑은 ‘하는’ 것이 아니라 ‘받는’ 것이라고 생각한다. 즉, 어떻게 하면 사랑받을 수 있는지, 혹은 어떻게 하면 사랑스러워지는지만을 중요하게 여긴다는 것이다. 사람들은 권력과 돈, 잘 가꾼 외모, 유쾌하면서도 겸손한 태도 등을 통해 매력을 지니려고 한다. < A > 사랑스러워지기 위한 이러한 방법들은 우리가 성공하기 위해, 곧 ‘친구를 얻고 사람들에게 대한 ㉟ 영향력을 갖기 위해’ 사용하는 방법과 같다.

두 번째 전제는 사랑의 문제를 ‘능력’의 문제가 아니라 ‘대상’의 문제라고 인식한다는 것이다. 사랑할 적당한 대상을 발견하기가 어려울 뿐 사랑을 하는 것 자체는 쉬운 일이라고 사람들은 생각한다. 이러한 태도의 배경에는 ‘사랑의 대상’의 선택이 관습적인 ㊱ 사회적 경험에서 자유로운 ㊲ 개인적 경험으로 변화한 역사적 과정, 즉 근대 사회의 발전 과정이 있다. 이 같은 자유로운 사랑의 개념은 사랑을 하는 사람의 능력과 대비되는 것으로, 선택되는 대상의 중요성이 강조될 수밖에 없다. < B > 필요한 것은 무엇이든 돈을 주고 사는 현대인들은 사람도 같은 방식으로 본다. 이성에게 매력 있는 여자와 남자는 탐나는 상품이며 ‘매력’은 보통 시장에서 잘 팔리는 품질 좋고 멋진 포장을 의미한다.

마지막으로, 사람들은 사랑을 ‘하게 되는’ 최초의 순간과 사랑을 ‘하고 있는’ 상태를 혼동하곤 한다. 서로 타인으로 지내 오던 두 사람이 갑자기 벽을 없애고 밀접하게 느끼는 순간은 인생에서 가장 행복한 경험 가운데 하나이지만, 이러한 형태의 사랑은 본질적으로 오래 유지될 수 없다. < C > 두 사람이 가까워질수록 호감과 열정은 점점 줄어들고 마침내 미움과 실망감이 생겨나며 처음 감정은 흔적마저도 찾아보기 어렵게 된다. 사람들은 서로에게 ‘미쳐 버리는’ 것을 열정적인 사랑의 증거로 생각하지만, 이는

38

그들이 서로 만나기 전에 얼마나 외로웠는가를 증명할 뿐이다.

정신분석학자 에리히 프롬에\* 따르면 사랑은 ‘기술’이다. 사람들이 사랑에 실패하는 이유는 사랑의 기술이 부족하기 때문이라는 것이다. 사랑을 잘 하기 위해서는 다른 기술, 예컨대 그림이나 음악, 건축, 또는 의학이나 공학을 배울 때와 동일한 39 과정을 거쳐 배우지 않으면 안 된다. 사랑은 배울 필요가 없다고 말하면서 사랑을 잘하기를 원하는 사람은 그림을 배우지 않고 훌륭한 화가가 되기를 원하는 것과 같다. 어떤 기술을 배울 때는 반드시 이론과 실천의 습득이라는 단계를 거쳐야 하고, 이는 음악에도, 의학에도, 그리고 사랑에도 해당된다.

다른 이론과 마찬가지로 사랑의 이론에서 중요한 것은 ‘40’를 이해하는 것이다. 사랑의 형태에는 인간에 대한 사랑, 부모의 자식에 대한 사랑, 이성 간의 사랑, 자기 스스로에 대한 사랑, 신앙적 사랑 등 여러 가지가 있지만, 모든 사랑은 대상과의 관계나 대상에게 느끼는 감정이 아니라 대상을 포함한 세계를 대하는 나의 ‘태도’이다. 사랑의 대상이 누구든 그 대상의 성장과 행복을 적극적으로 바라고 나를 나누어 줄 수 있는 능력이 바로 사랑이라는 것이다. 따라서 사랑의 형태는 다양하지만 사랑을 행하는 한 사람의 능력은 모든 형태의 사랑에 공통적이라고 할 수 있다. < D > 어떤 사람을 진정으로 사랑할 수 있는 사람은 모든 사람을 사랑하고 세계를 사랑하고 자기 자신까지도 사랑할 수 있는 사람이다.

한편 이론에는 실천이 뒤따라야 한다. 사랑은 일시적이고 수동적인 감정이 아니라 지속적이고\*\* 41 활동이므로 이를 실천하는 데에는 의지를 강화하거나 정신을 집중하는 것과 같은 훈련이 필요하다. 힘든 (1)상황을 견디는 과정 및 상대와 나 자신에 대한 끝없는 관심도 요구된다. 에리히 프롬은 현대인에게 사랑의 기술이 부족하게 된 원인을 조직화된 사회와 시장의 원리로 움직이는 자본주의에서 찾는데, 인간이 조직 사회의 부품이나 시장의 상품처럼 취급되면서 진실된 사랑을 경험할 기회가 사라지기 때문이라는 것이다. 자본주의는 개인뿐만 아니라 사회 전체로 하여금 사랑을 잃게 하기도 한다. 이에 프롬은 모든 사람을 위하는 신앙과 같은 사랑을 각자가 실천할 것을 제안한다. 내 가족, 내 형제에게만 집중했던 사랑의 뭉을 이웃에

게 나뉜다면 우리는 사랑이 실현되는 사회에 살고 있다고 할 수 있을 것이다.

\*에리히 프롬 : エーリッヒ・フロム

\*\*지속 : 持続

問 1 下線部(ア)・(イ)に相当する漢字を含むものを, 次の各群の①~④のうちから, それぞれ一つずつ選べ。

- (ア) 영향  
34
- ① 기념 사진을 촬영한다
  - ② 1900 년대의 동영상을 발견했다
  - ③ 승리의 영광을 얻었다
  - ④ 인터넷 쇼핑몰을 운영한다

- (イ) 상황  
35
- ① 노인에게 자리를 양보했다
  - ② 세계 정세를 분석한다
  - ③ 승객들이 입구에 줄을 선다
  - ④ 우승해서 상장과 상금을 받았다

問 2 下線部㉔が指す内容に含まれないものを, 次の①~④のうちから一つ選べ。

36

- ① 누군가가 나를 사랑해 주는 것이 바로 사랑이라고 생각한다.
- ② 미치듯 사랑에 빠지는 것이 진정한 사랑이라고 생각한다.
- ③ 매력을 갖추는 것보다 능력을 키우는 것이 중요하다고 생각한다.
- ④ 사랑할 줄 아는 것보다 누구를 사랑하는지가 중요하다고 생각한다.



問 3 下線部㉔・㉕の例の組合せとして最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 37

- ① ㉔： 부모가 선택한 사람과 결혼하는 것  
㉕： 사귀다가 상대가 싫어지면 헤어지는 것
- ② ㉔： 집안끼리 자식들의 결혼 여부를 결정하는 것  
㉕： 정해진 상대와 결혼한 후 사랑하는 것
- ③ ㉔： 어떤 규정에 구속되지 않고 연애하는 것  
㉕： 내가 좋아하는 사람과 사귀는 것
- ④ ㉔： 가치관이 다르다는 이유로 그만 만나는 것  
㉕： 결혼할 때 집안의 사회적 지위를 보는 것

問 4 38に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① 이왕이면      ② 더군다나      ③ 나름대로      ④ 기껏해야

問 5 下線部㉙が指すものとして最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。 39

- ① 이론을 공부하고 실천법을 습득하는 것
- ② 실패를 극복하고 미숙한 기술을 익히는 것
- ③ 도중에 포기하지 않고 끊임없이 노력하는 것
- ④ 초보 단계를 거쳐 그 분야의 전문가가 되는 것

問 6 に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① 사랑은 왜 하는가?
- ② 사랑이란 무엇인가?
- ③ 사랑에는 어떤 종류가 있는가?
- ④ 사랑을 차지하려면 어떻게 해야 하는가?

問 7 に入れるのに最も適当なものを，次の①～④のうちから一つ選べ。

- ① 객관적인      ② 구조적인      ③ 적극적인      ④ 필연적인

問 8 次の文を本文中に入れるとすれば，< A >～< D >のうち，どこがよいか。最も適当なものを，後の①～④のうちから一つ選べ。

현대 사회의 모든 문화가 서로 간의 유리한 거래라는 관념에 바탕을 두고 있다는 사실도 그 하나의 배경이다.

- ① < A >      ② < B >      ③ < C >      ④ < D >

問 9 本文の内容に照らし、「愛すること」を実践していると考えられる人は誰か。

次の①~④のうちから一つ選べ。 43

- ① 직장인 김철수는 사회적 지위가 오를수록 멋진 애인을 얻을 수 있다고 생각한다.
- ② 아기 엄마 이영희는 아이가 훌륭하게 자라서 효도하기를 바라고 열심히 키운다.
- ③ 종교인 박지호는 착한 사람이 되어 모든 사람에게 인정받고자 항상 노력한다.
- ④ 대학생 정유미는 몸이 불편한 노인들이 부모님처럼 느껴져 관련 시설에서 자원봉사를 한다.

問10 本文の内容と一致するものを，次の①~⑥のうちから二つ選べ。ただし，解答の順序は問わない。 44 · 45

- ① 연애를 하려는 사람이 상대에게 매력적으로 보일 수 있는 방법은 사랑의 기술을 습득하는 것이다.
- ② 사랑이라는 것은 음악, 그림, 건축, 의학 등과 달라서 인간의 직감으로 배우고 익히는 것이 좋다.
- ③ 인간관계를 방향이라는 관점에서 본다면 사랑은 나로부터 타인을 향하는 것이라고 할 수 있다.
- ④ 한 가지 형태의 사랑을 잘한다 하더라도 다른 형태의 사랑을 하려면 또 다른 능력을 키워야 한다.
- ⑤ 누군가를 사랑하려면 감정을 앞세우기보다는 이론과 실천을 배워 시장의 원리에 따를 필요가 있다.
- ⑥ 자본주의는 개인의 사랑하는 능력을 약화시키고 사회에서 사랑을 사라지게 하는 원인이 될 수 있다.