

令和2年度入試の内容・配点

大分県立芸術文化短期大学

(1) 推薦入試(美術科・音楽科)

学 科・専 攻		教 科 (試験種別)	科 目 (試験内容)	配 点		時 間
美術科	美術専攻	実技試験	デッサン	100	200	180分
		作品審査	ジャンルを問わず3点	100		—
		面接	10分程度の個人面接(集団面接もありうる)		重視	10分
		調査書			重視	—
	デザイン専攻	実技試験	デッサン	100	200	180分
		作品審査	ジャンルを問わず3点(彩色作品1点以上含む)	100		—
		面接	10分程度の個人面接(集団面接もありうる)		重視	10分
		調査書			重視	—
音 楽 科	実技試験	声乐コース	自由曲2曲	200	300	—
			コールユーブンゲン	100		
		ピアノコース	自由曲1曲、課題曲1曲	400	500	—
			聴音	100		
		管弦打コース	課題と自由曲1曲	200	300	—
			視奏	100		
		音楽総合コース	演奏課題、作曲課題、小論文から1課題を選択	400	500	作曲課題、小論文は60分
			視唱	100		—
	面接	個人面接			重視	(一般推薦) 声乐、ピアノ、管弦打は5分程度、音楽総合は10分程度 (自己推薦) 声乐、ピアノ、管弦打は15分程度、音楽総合は30分程度
	調査書				重視	—

* 音楽科音楽総合コースは、楽曲分析と組み合わせて履修する分野(声乐実技、ピアノ実技、管弦打実技、指揮実技、理論演習、作曲実技から1分野)を出願時に選択し、その分野に対応した課題を選択して受験すること。

(履修分野と選択課題の対応)

音楽総合(声乐)→演奏課題、音楽総合(ピアノ)→演奏課題、音楽総合(管弦打)→演奏課題、音楽総合(指揮)→演奏課題
音楽総合(理論)→演奏課題または小論文、音楽総合(作曲)→作曲課題

(2) 推薦入試(国際総合学科・情報コミュニケーション学科)

学 科	教 科 (試験種別)	科 目 (試験内容)	配 点		時 間
国際総合学科	小論文	1000字程度の課題文を読んで、自分の考えを800字以内の小論文にまとめる。	60	100	90分
	面接	10分程度の個人面接	40		10分
	調査書			重視	—
情報コミュニケーション学科	小論文	1000字程度の課題文を読んで、自分の考えを800字以内の小論文にまとめる。	60	100	90分
	面接	10分程度の個人面接	40		10分
	調査書			重視	—